

The background of the slide is a photograph of a stage. Red curtains with gold tassels are pulled back on both sides, revealing a dark stage floor. A bright, circular spotlight illuminates a patch of the floor in the lower center of the frame.

# «Театрализованная деятельность с детьми»

**Материалы подготовили: воспитатели  
МБДОУ № 7, группы № 4  
Максименко Ольга Дмитриевна  
Спиридонова Светлана Евгеньевна**

**Театр** - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, тесно связанный с:

художественным образованием и воспитанием детей;

формированием эстетического вкуса;

нравственным воспитанием;

развитием памяти, воображения,

инициативности;

развитием коммуникативных качеств;

созданием положительного эмоционального

настроения, снятием напряженности;

развитием речи дошкольников.

«Игра в театр» помогает решать  
важные педагогические задачи.



# Цели:

- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения;
- закреплять умения использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонации, движения);
- воспитывать любовь к театру;
- развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованной деятельности;
- духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств.



# Задачи:

- развивать воображение, артистизм, смелость при выступлении перед зрителями; формировать творческое начало личности ребенка;
- создание творческой атмосферы, обстановки доброжелательности,
- поддержка воспитательных систем, создающих условия для участия детей в творческой целенаправленной совместной деятельности, их нравственного и эстетического воспитания, развития эмоциональной сферы, формирования уверенности в своих силах;
- укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, поддержка организации содержательного досуга в семье, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города;
- организация условий для театрализованных игр, развития у детей интереса к посещению профессиональных театров.



# Организация уголка театрализованной деятельности

В группе организован уголок для театрализованных представлений, спектаклей. В нем отводится место для режиссёрских игр с пальчиковым, настольным театром. В уголке располагаются: - различные виды театров: бибабо, настольный, театр на фланелеграфе и др.; - реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски; - атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации.



# Формы организации театрализованной деятельности

Выбирая материал для инсценировки, нужно отталкиваться от возрастных возможностей, знаний и умений детей, обогащать их жизненный опыт, побуждать интерес к новым знаниям, расширять творческий потенциал:

1. Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
2. Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игры в повседневной жизни.
3. Мини-игры на других занятиях, театрализованные игры-спектакли, мини-сценки с куклами, привлечение главной куклы - Петрушки в решение познавательных задач.

# Развивающая предметно-пространственная среда группы





В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы.

Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, развитию выразительности речи, формированию связности высказываний, раскрытию творческого потенциала.

Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания.



# Основные требования к организации театрализованных игр

Содержательность и разнообразие тематики.

Постоянное, ежедневное включение театрализованных игр во все формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры.

Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр.

Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.

Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей.

# Виды театра в детском саду

настольный театр

книжка-театр

театр масок и шапочек

театр ручных теней

пальчиковый театр

театр на фланелеграфе

магнитный театр

театр марионеток

театр плоских игрушек

игра - драматизация

театр кукол би –ба –бо

театр кукол на руку

утренник инсценировка

# Пальчиковый театр



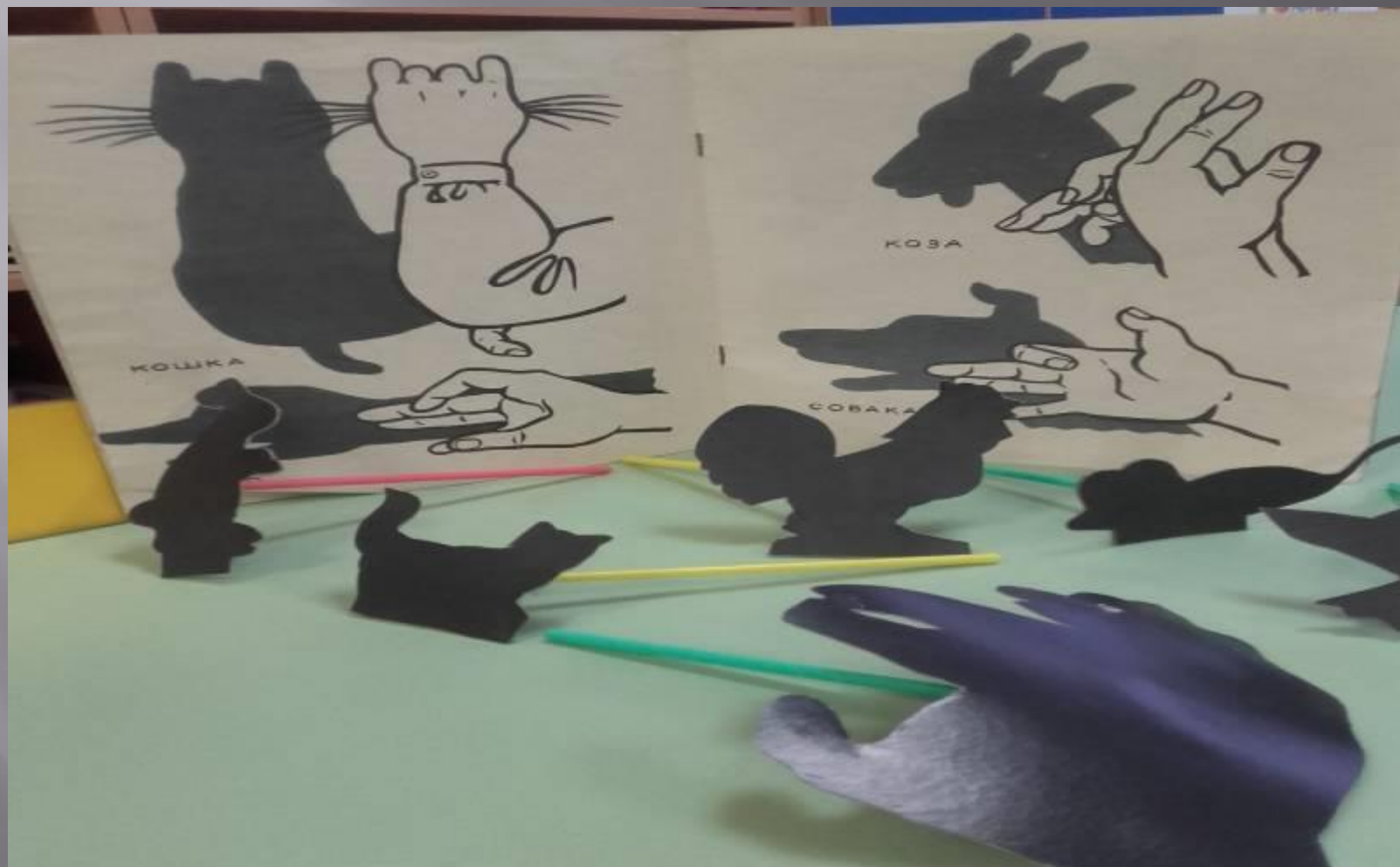
# Театр марионеток



# Магнитный театр



# Теневой театр



# Игра - драматизация





# Театр масок и шапочек



# Театр кукол би-ба-бо

куклы на руку.



# Театр на фланелеграфе



# Театр плоской игрушки



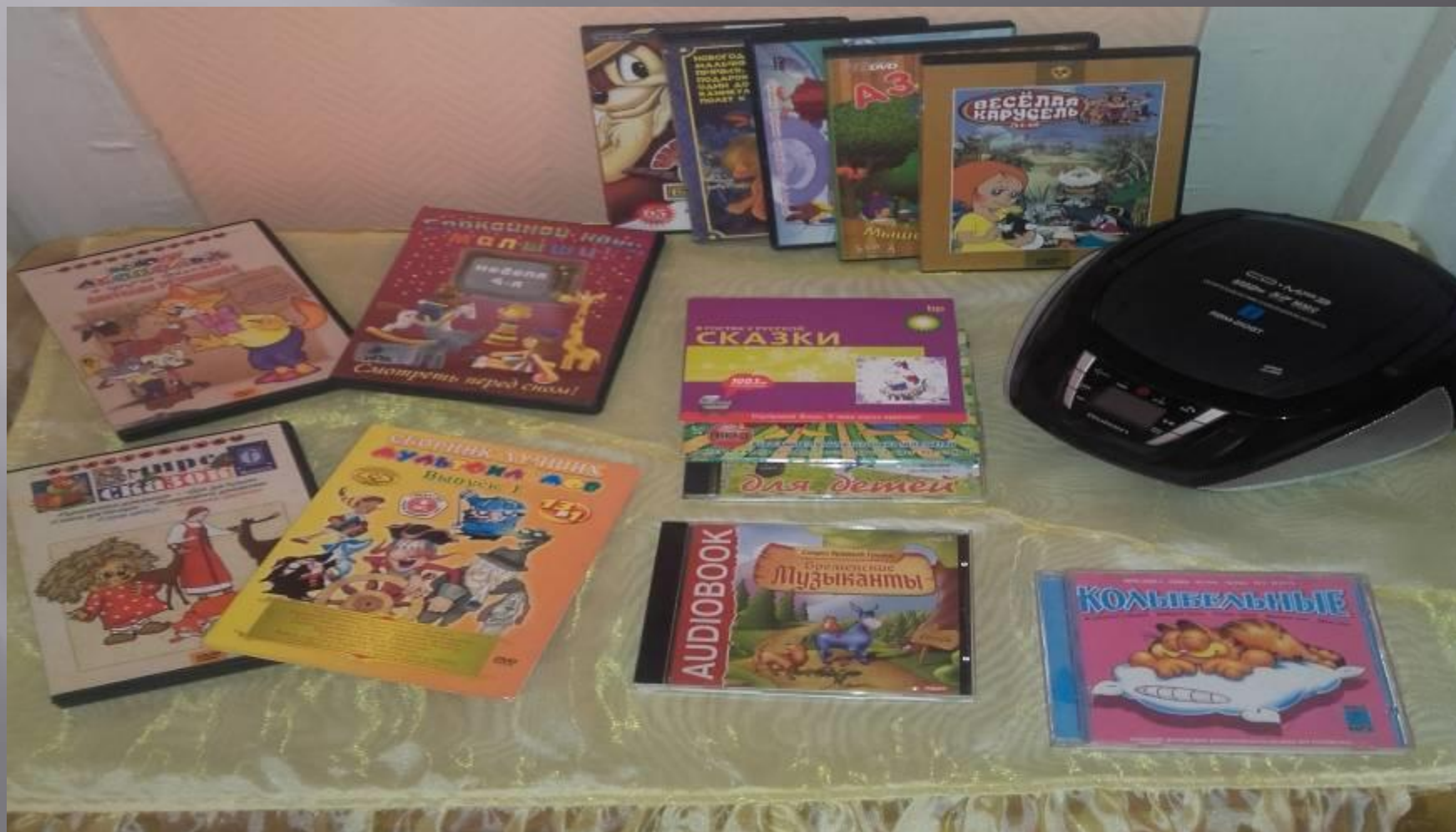
# Утренник, инсценировка



# Посещения кукольных театров



# Медиатека: сказки по программе, мелодии, детские песни.



Театрализованная деятельность играет большую роль в формировании личности ребенка, помогает ему преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. .

Театр в детском саду учит видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождает стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе.

Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.





# Вся жизнь детей насыщена игрой.

Каждый ребенок хочет сыграть свою роль.

Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать, вместе с тем помогая ему приобретать жизненный опыт, – вот цель функционирования нашего театрализованного уголка.



A photograph of a room, likely a classroom or office, with a large whiteboard on the wall, a piano, and a large patterned rug. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!" is overlaid in the center.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!**